

Francesco D'Alonzo

Nasce a Pescara il 20 Settembre 1981. Inizia a fotografare all'inizio della seconda metà degli anni 2000, principalmente paesaggi spinti dall'amore per la natura e la biodiversità. Tra gli anni a cavallo il 2008-2011 risalgono le collaborazioni con il sito discorsifotografici.it per la realizzazione di una pagina dedicata alla fotografia di viaggio e paesaggidrabruzzo.com sulla valorizzazione del territorio Abruzzese. Inizia ad approfondire la fotografia reportagistica, ed è in questi anni, 2013 che frequenta un corso di Reportage avanzato a Roma, presso Officine fotografiche, risultando vincitore menzione speciale concorso fotografico "Roma in un click" sempre presso la scuola romana nello stesso anno. Il fattore umano, investigare gli spazi urbani, geometrie e le forme di vita al loro interno rappresentano temi fondati e fondamentali dell'evoluzione fotografica. Questa sua ricerca lo porta a partecipare a svariate rassegne internazionali (esposizione presso Blank Wall Gallery di Atene) pubblicazioni su diverse riviste internazionali di street e black & white photography (Corridor Elephant, Parigi, Apf Magazine Street Photography), entrando nel 2017 all'interno del circuito "Exhibit Around" (Urban e Human Empathy) con mostre in giro per l'Europa. Nel 2018 ottiene diverse pubblicazioni sulla rivista National Geographic Italia, oltre a riviste internazionali di fotografia di strada, presentando lavori realizzati tra Marocco e Turchia. Ad oggi la sua ricerca fotografica, che si esprime attraverso immagini in b&w, riguarda lo studio degli spazi urbani e dei suoi abitanti, variando dalla street alla reportage sociale.