

Matteo Garzonio

Sono un fotografo onnivoro, pratico generi diversi con una predilezione per le tematiche street. Negli ultimi anni ho approfondito la ricerca di un linguaggio personale, di una "visione intima", che mi consentisse di indagare oltre il dato del reale e del visibile.

Presento una selezione di lavori recenti accomunati dal tentativo di interpretare i segni della realtà, rivelandone aspetti nascosti non immediatamente percettibili. Una sorta di visione indiretta del mondo, attraverso dei veli: ombre, sfocati, mossi, accostamenti più o meno improbabili di frammenti reali.

Quando mi muovo concentrato sulla sostanza delle cose, mi sorprende cogliere quanto l'inconsistenza, ciò che esula al controllo del cosciente, sappia a volte definirci meglio di qualunque forma o formalità.

Questa è la genesi e anche il senso della mia ricerca fotografica.

Dal 2017 sono socio del Circolo Fotografico Milanese e socio FIAF.

Negli ultimi anni ho ricevuto diversi riconoscimenti in concorsi fotografici e ho esposto le mie opere in mostre fotografiche collettive.

Milano, 2018

Matteo Garzonio