

Biografia Giovanna Griffo

Figlia d'arte di madre pittrice e padre scultore, si avvicina al mondo dell'arte sin da bambina facendo della fotografia, negli anni successivi, il suo mezzo più congeniale.

Dopo 17 anni di carriera professionale come ingegnere informatico per multinazionali, decide di abbandonare definitivamente il mondo dell'Information Technology per dedicarsi esclusivamente alla fotografia professionale.

Dal 2009 è fotografa professionista specializzata in **Fotografia Fine Art**, docente e relatore specializzato in **Digital Imaging e Tecnologie AI applicate alla fotografia professionale** in seminari e workshop a livello nazionale.

È relatore in eventi nazionali come **Nikon Live, Photoshow, FIOF Revolution**.

Divulgatrice, promotore ed organizzatore di eventi culturali legati al mondo dell'arte e della formazione fotografica, collabora con testate giornalistiche con pubblicazioni divulgative sulla fotografia.

A partire dal 2019 è uno dei docenti per conto di **Nikon School Italia**, con cui collabora anche come uno degli autori di **Master di Fotografia**, (collana di 25 volumi edito da Nikon, Corriere della Sera e Corriere dello Sport nei volumi 6 e 23) e **Accademia di Fotografia** (collana di 30 volumi edito da Nikon, Corriere della Sera e Corriere dello Sport nel volume 20).

Le sue fotografie sono state scelte per campagne pubblicitarie ed editoriali di livello internazionale da:

Nissan, Hewlett Packard, Ford Foundation, Columbia University Press, Bloomberg, Pushkin Press UK, Schurman Retail, Group Daily Mail e W.H. Freeman & Co./Worth Publisher.

È rappresentata in esclusiva a Londra e New York dall'agenzia Gallery Stock.

Le sue fotografie sono spesso finaliste o vincitrici di concorsi nazionali ed internazionali (Hipa International Photograpy Award, Sony World Photography Award, Epson International Pano Award, Lonely Planet Competition, Prix de la Photographie de Paris, Siena Photo Awards)